

SECTOR TURÍSTICO EN CUBA

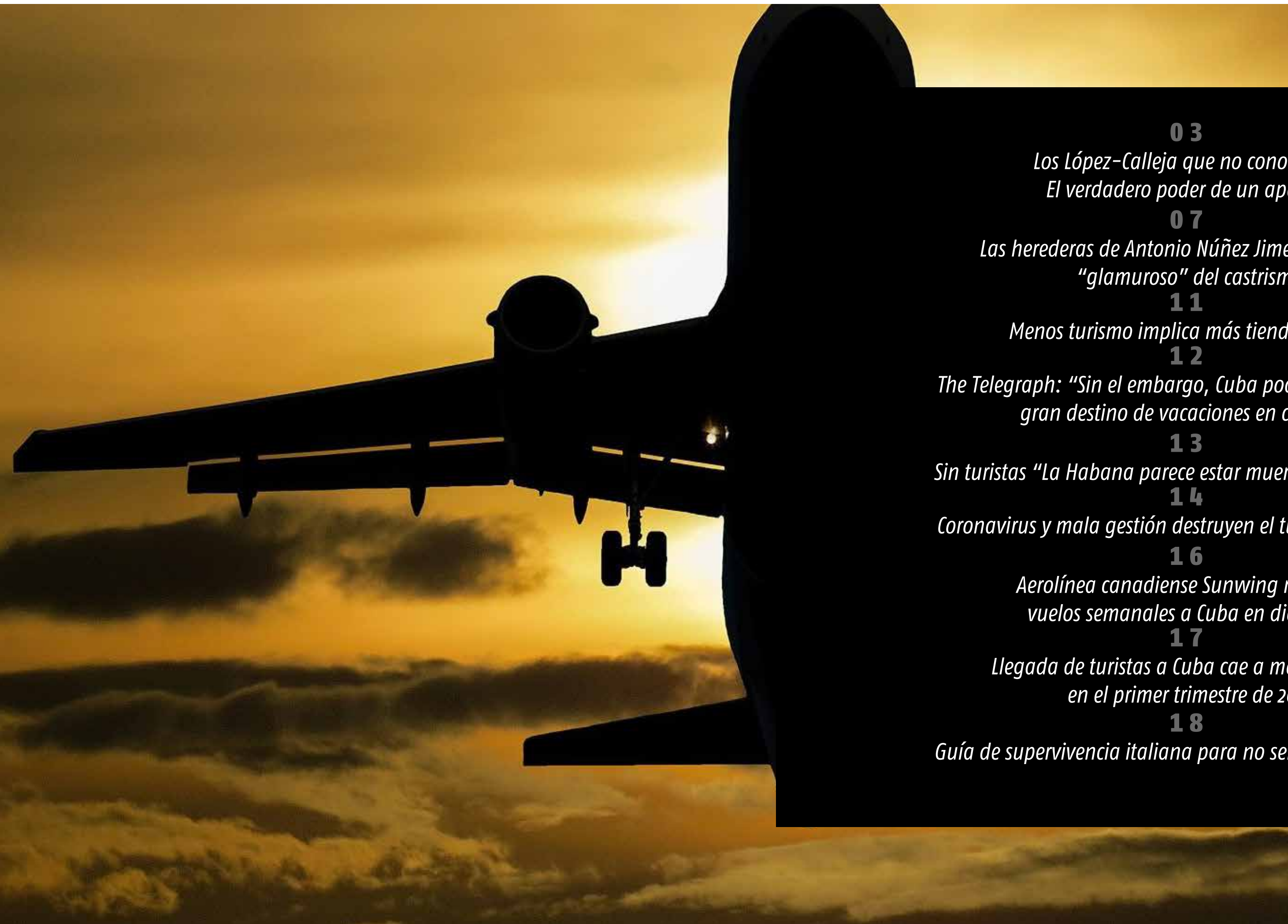
CUBANET



www.cubanet.org

SELECCIÓN MENSUAL DE ARTÍCULOS Y NOTICIAS SOBRE
EL SECTOR TURÍSTICO PUBLICADOS EN NUESTRO SITIO DIGITAL

MAYO 2021



03

*Los López-Calleja que no conocemos:
El verdadero poder de un apellido*

07

*Las herederas de Antonio Núñez Jiménez o el lado
"glamuroso" del castrismo*

11

Menos turismo implica más tiendas en MLC

12

*The Telegraph: "Sin el embargo, Cuba podría ser el próximo
gran destino de vacaciones en cruceros"*

13

Sin turistas "La Habana parece estar muerta, está desolada"

14

Coronavirus y mala gestión destruyen el turismo en Holguín

16

*Aerolínea canadiense Sunwing reiniciará
vuelos semanales a Cuba en diciembre*

17

*Llegada de turistas a Cuba cae a menos del 5%
en el primer trimestre de 2021*

18

Guía de supervivencia italiana para no ser estafado en Cuba



Los López-Calleja que no conocemos: El verdadero poder de un apellido

CubaNet ofrece una radiografía de la familia López-Calleja, de donde proviene el llamado "zar de GAESA".

CUBANET

LA HABANA, Cuba. – Si hay una persona en Cuba que conoce sobre flujos migratorios, comportamiento del fenómeno por grupos etarios y sociales, raza, lugares de nacimiento y que, incluso, es capaz de realizar pronósticos al respecto, esa es Cristina López-Calleja Hiort-Lorenzen, profesora titular y doctora en Ciencias Económicas del Centro de Estudios sobre Migraciones Internacionales, de la Universidad de La Habana.

Sus colegas no dudan en señalarla como una autoridad indiscutible en el tema desde los años 80 hasta la

actualidad, y prueba de ello es que sus estudios aparecen citados en investigaciones realizadas por otros renombrados académicos cubanos y extranjeros, además de las decenas de reconocimientos y condecoraciones del régimen por sus servicios, la más reciente recibida a finales de 2018.

“Nadie maneja más información sobre migraciones que ella y su equipo personal. A nadie se le ha dado tanto acceso a documentos secretos. Pudiera decir que ni siquiera un especialista de la ONEI (Oficina Nacional de Estadísticas e Información) sabe más que la doctora Cristina sobre el tema”, afirma un colega suyo, entrevistado por CubaNet bajo condición de proteger su identidad, pues sería castigado por el régimen con la pérdida del empleo y hasta con la cárcel.

En su testimonio no exagera. Otras fuentes, en algún momento vinculadas directamente con el trabajo de la experta, lo han confirmado a nuestro medio. Los archivos más confidenciales del Ministerio de Relaciones Exteriores, a los cuales tributan la totalidad de los consulados y embajadas de Cuba en el mundo, han estado a su disposición desde mucho antes de que el canciller Roberto Robaina —destituido en 1999— iniciara en los años 90 su estrategia política de acercamiento a los emigrados cuba-

nos, la cual tenía un trasfondo eminentemente económico aunque fuese promovida por la dictadura como un “gesto de reconciliación”.

Las conferencias conocidas como “La nación y la emigración” fueron iniciadas en La Habana en abril de 1994 y, de acuerdo con valoraciones de varios exfuncionarios del MINREX consultados por CubaNet, tuvieron por objetivo no revelado atraer el capital y el apoyo político de lo que el propio régimen consideraba como la parte “moderada” del exilio.

El año anterior, 1993, Fidel Castro había designado en el cargo al joven canciller Robaina, probablemente con el objetivo de proyectar al exterior una imagen renovada de su gobierno. Habían llegado las inversiones extranjeras en turismo, sus planes de construir cientos de hoteles requerían de grandes sumas de capital y para lograrlo no dudaría en estimular incluso los envíos de remesas y, más que eso, reforzar grupos de influencia en el exterior, oficialmente conocidos como “grupos de solidaridad con Cuba”, haciendo creer que en la Isla se iniciaba un periodo de “apertura”.

Con la caída del comunismo en Europa del Este y el cese de la ayuda financiera de los soviéticos, la economía cubana se hundió en la peor crisis de su historia. El

Producto Interno Bruto se contrajo en cerca de un 35 por ciento, la falta de combustibles paralizó el país y el descontento generalizado casi provocó el estallido popular que pudo poner fin a la dictadura de Fidel Castro.

Tan astuto como perverso, el líder comunista encontró una vez más la solución a sus problemas internos activando su más socorrida válvula de escape, es decir, favoreciendo el éxodo migratorio masivo.

A la par que se libraba de los más descontentos y enmascaraba entre ellos a varios de sus espías para sembrarlos en el corazón del “enemigo”, revitalizaba el exilio con “sangre nueva”, asegurándose por una década más otro manajo de emisores de remesas.

En consecuencia, culpó al gobierno de los Estados Unidos de los disturbios callejeros, abrió las fronteras marítimas retirando la vigilancia de los guardacostas y dejó que miles de cubanos se echaran al mar, con todo el riesgo para la vida que implica cubrir en embarcaciones improvisadas las 90 millas que separan a Cuba de la Florida.

En los años 80, con el demócrata Jimmy Carter en la Casa Blanca y las negociaciones oficiales sobre el exilio cubano, Fidel habría hecho algo similar. Los sucesos en la Embajada de Perú le sirvieron de pretexto para armar otra oleada migratoria, precisamente cuando más relajadas estaban las relaciones con Estados Unidos y los exiliados volvieron a visitar la Isla y enviar ayudas económicas a sus familiares, luego de 20 años de separación e incomunicación.

Previamente a los sucesos del Mariel, en noviembre de 1978, Fidel Castro, por medio del MINREX y el Centro de Estudios Demográficos de la Universidad de La Habana, fundado en 1972, había comenzado los primeros tanteos del llamado “exilio moderado”. Ese fue el inicio del Centro de Estudios de Migraciones Internacionales (CEMI), además de la génesis de la actual Dirección General de Asuntos Consulares y Atención a Cubanos Residentes en el Exterior (DACCRE) del MINREX.

Cristina López-Calleja Hiort-Lorenzen, la madre del



señor "GAESA"

Solo una persona de confianza podía ser la responsable de un asunto tan importante como el estudio detallado, científicamente preciso, de los componentes del exilio cubano. Alguien con la inteligencia y capacidad suficientes para analizar y procesar variables de todo tipo y que, al mismo tiempo, asegurara discreción y fidelidad a toda prueba.

Esa era Cristina López-Calleja Hiort-Lorenzen, especialista en matemática estadística, con sólidos conocimientos de economía y cálculos probabilísticos pero, por sobre todas las cosas, esposa de uno de los militares más leales a Fidel Castro, el general de división Guillermo Rodríguez del Pozo (1929-2016), excombatiente del Movimiento 26 de Julio en Santa Clara, jefe de los Servicios Médicos de las Fuerzas Armadas (FAR) desde 1968 y sustituto de Raúl Castro, ministro de las FAR, desde 1982.

De la unión entre Guillermo y Cristina nacieron varios hijos, entre ellos Luis Alberto Rodríguez López-Calleja en 1960, actualmente considerado el hombre más poderoso de Cuba no solo por su papel al frente del Grupo Empresarial de las FAR (GAESA) —el conglomerado empresarial y financiero más importante del régimen— sino por la relación personal con Raúl Castro, dos elementos que sin

dudas han determinado su ascenso al Buró Político del Partido Comunista, como albacea de la fortuna del clan familiar.

Pero cuando Fidel Castro designó a Cristina López-Calleja Hiort-Lorenzen al frente del equipo de investigaciones sobre la migración cubana, Luis Alberto era apenas un adolescente que, aunque vecino de Raúl Castro, a quien visitó en algunas ocasiones en compañía de sus padres, ni soñaba con casarse con Déborah Castro Espín, quizás tampoco con estudiar en Rusia, graduarse allá lejos con Título de Oro en Administración de Empresas y, debido al indiscutible talento para los números heredado de su madre, terminar siendo el protegido del general de división Julio Casas Regueiro, jefe del Departamento Económico de las FAR y verdadero creador de GAESA.

Cuando Luis Alberto Rodríguez López-Calleja se casó con Déborah en los años 80, ya hacía tiempo su madre Cristina había hecho de las migraciones su campo de estudios fundamental y sus informes regulares eran tenidos en cuenta por Fidel Castro en las estrategias de acercamiento a determinados grupos de exiliados que eran de su interés, fundamentalmente en los Estados Unidos y Europa.

"En principio eran cuestiones relacionadas con la

penetración de organizaciones enemigas, después en los años 90 todo tomó un carácter económico", señala un exdiplomático cubano bajo condición de anonimato por temor a represalias, aun cuando no reside en Cuba desde hace más de una década.

"Fue la época en que se crearon muchas empresas en Europa y hasta en Estados Unidos (...), no solo en paraísos fiscales", continúa explicando. "Sobre todo navieras, negocios de flete, compra de activos, y en los Estados Unidos, en México, Canadá también (...), agencias de viajes, vuelos chárter, compra de piezas, ese tipo de cosas (...). Se estudiaron casi todos los grupos de emigrados, se elaboraron perfiles para saber después con quiénes se iba a trabajar y cómo, cuál era el modo de trabajar con los de aquí (España) y con los de Estados Unidos, y ya dentro de los Estados Unidos, los grupos de la Florida, los de Nueva Jersey, los de Chicago, los de las universidades (...). Dónde estaban los emigrados en los años 60, los de los 70 y 80, qué tipo de familias dejaron en Cuba, en qué universidades estudiaban los hijos, y los hijos de los hijos, todo", afirma quien prestara servicios en varias ciudades europeas entre finales de los años 70 y mediados de los 90.

Una constancia de que existieron tales intereses pudiera ser la investigación titulada "Las migraciones internacionales potenciales y efectivas en Cuba".

Presentada por la propia Cristina en el III Congreso de la Asociación Latinoamericana de Población (ALAP), celebrado en Argentina en 2008, se trata de un estudio detallado basado en la Encuesta Nacional de Migraciones Internas, realizada por iniciativa del gobierno cubano, donde se realizaron preguntas a la población sobre las aspiraciones a emigrar a otro país, caracterizándose a esas personas por sus atributos sociodemográficos.

Según escribió la propia autora en la nota introductoria, "partiendo del cruzamiento de datos, se abordó el análisis de la existencia de relaciones entre la migración interna y la potencial externa. Se estudiaron los migrantes potenciales", así se establecieron grupos y "se realizó

un análisis sobre el comportamiento de la emigración externa a partir del año 1959 hasta el 2007, comprobándose la reducción del crecimiento neto y el aumento del saldo migratorio negativo".

No obstante, la presencia de Cristina López-Calleja en el evento en Argentina en 2008 tuvo el objetivo estrictamente político de enmascarar las verdaderas causas de la emigración en Cuba, en un momento en que el poder en la Isla transitaba de manos de Fidel Castro a las de su hermano Raúl. En tal sentido, la autora concluye que "la mayoría de la población cubana reconoce, a pesar de las carencias y demás dificultades, las posibilidades y ventajas del Socialismo y se mantiene a pesar de ello al lado de la Revolución", pero igual deja ver cuán importante es para el régimen cubano el asunto de la migración y por qué los Castro lo han dejado en manos de alguien de su círculo familiar, tal como han hecho con otros temas pe-liagudos como el de las inversiones, la salud, el turismo y hasta la sexualidad.

Escribe Cristina López-Calleja como colofón de su estudio: "La migración cubana es manipulada por los enemigos de la Revolución Cubana, por lo que constituye un problema de seguridad nacional".

De modo que Cristina López-Calleja Hiort-Lorenzen, siguiendo sus propias palabras, fue convertida, por un asunto de "seguridad nacional", en una autoridad del tema migración. Aunque, como dato curioso, además de sus investigaciones sobre matemáticas estadísticas, aplicadas a las migraciones, es coautora de una "Introducción a la teoría de las probabilidades", publicada por la Editorial Científico-Técnica en 2008 y hasta de una "Metodología de la enseñanza de la Física", para secundaria básica, por la Editorial Pueblo y Educación, en 1985.

En la actualidad, a pesar de su edad avanzada, se encuentra muy activa en Twitter, replicando publicaciones de Miguel Díaz-Canel Bermúdez, Ramiro Valdés, del espía Gerardo Hernández Nordelo, de la abogada Eva Golinger y hasta del papa Francisco. Pero existen muy pocas imágenes de Cristina. Sus cuentas en redes sociales



no son nada espléndidas. En ese aspecto ha sido mucho más cuidadosa que su hijo Luis Alberto, al que solo se le ha visto el rostro en los últimos dos años, según ha ido ocupando el vacío dejado por su exsuegro Raúl Castro.

En su cuenta de Twitter, donde se presenta como cubana y fidelista, Cristina fue un poco más generosa y colocó una imagen de cuando se conocieron ella y su esposo Guillermo Rodríguez del Pozo, en Santa Clara. Él se había graduado de Medicina y ella terminaba sus estudios de Matemática en la Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas.

LOS OTROS LÓPEZ-CALLEJA

De acuerdo con datos de los registros públicos, Cristina Adelina López-Calleja Hiort-Lorenzen es hija del ingeniero cienfueguero Arístides López-Calleja, nacido en 1903. El nombre de la madre es Eva Frances Magdalene Hiort-Lorenzen, nacida en abril de 1907 de un matrimonio de judíos emigrantes, naturales de Dinamarca y Polonia.

De esa unión nacieron otros López-Calleja Hiort-Lorenzen: Arístides Rodolfo, Magda, Arturo Edmundo y Cristina, la menor de los hermanos, en 1936, madre de Luis Alberto Rodríguez López-Calleja.

Pero no han sido este último y su padre, el general Guillermo Rodríguez del Pozo, quienes han llegado a

ocupar altos cargos en la Isla. Durante los primeros años de la República, Enrique López-Calleja Hensell (1854-1934) fue ministro de Comunicaciones y hasta existe un sello postal del año 1953, con valor de 3 centavos, que lo recuerda.

La familia de los López-Calleja es inmensa y está dispersa por el mundo. Los hay en España, Dinamarca, Italia, Grecia, Turquía, Polonia, Chipre, Luxemburgo. Algunos jamás han visitado Cuba ni mantienen relaciones con esas dos ramas que hoy viven en el exilio. De estas, hay una línea de los López-Calleja con un primer grupo que se instaló en Europa antes de 1959, más otro que lo ha hecho mucho más reciente, a partir de los años 90. Hay otra línea igual de segmentada pero establecida en los Estados Unidos.

Emigraron por la misma época y algunos miembros adquirieron el apellido "Levy" (como Sara Levy Rodríguez, pianista de Santa Clara que salió de Cuba en 1958 y adquirió el apellido de su esposo) o lo fundieron al "López", eliminando el Calleja para así hacerlo más breve o, en casos más conocidos (como el de Arturo López-Levy, egresado del Instituto de Relaciones Internacionales de Cuba y actualmente profesor en universidades estadounidenses), posiblemente para establecer algún tipo de

distanciamiento con los López-Calleja que se mantienen en Cuba vinculados al régimen, pero nada en concreto se pudiera afirmar sobre las verdaderas intenciones, porque la mayoría viaja con frecuencia a la Isla y hasta mantienen comunicación entre ellos y con los Oltuski, otra familia estrechamente relacionada con el régimen de los Castro e igualmente emparentada con los López-Calleja por la vía del general Rodríguez del Pozo.

Isabel Cristina Rodríguez López-Calleja, hermana de Luis Alberto, fue la última en emigrar hace apenas un par de años. Sus dos hijos, Ana Cristina y Juan Carlos, se establecieron en Miami hace una década atrás, reclamados por el padre, un médico nombrado Juan Carlos Sarol, que fuera director, entre los años 1992 y 2000, del departamento de Gastroenterología del Hospital Hermanos Ameijeiras, en La Habana.

El doctor Sarol emigró primero a San José, Costa Rica, donde fue contratado como médico en enero del 2000. En 2005 se marcha a Puerto Rico y adquiere la residencia, pero en 2007 se instala en Orlando, Florida, para trabajar en el Regional Medical Center hasta 2009 en que termina su labor como residente. En 2016 termina sus estudios postdoctorales en Endoscopia y Gastroenterología en el Larkin Community Hospital, donde ha sido médico con-

sultante desde 2013 a la actualidad.

Su hija Ana Cristina (o Christa Anne Mumford, como se hace llamar en las redes sociales) es especialista en Farmacia. El hijo, Juan Carlos Sarol, aparece como directivo de dos pequeñas empresas registradas en Florida recientemente: Flohomes Roofing, de reparaciones de viviendas, inscrita en abril de 2020, y una pequeña inmobiliaria-financista, AGS Property Solutions, inscrita en agosto del mismo año.

Entre los López-Calleja que marcharon a Europa está Arturo Edmundo López-Calleja Hiort-Lorenzen, tío materno del presidente de GAESA. Vinculado al Ministerio de Educación de Cuba, profesor de la CUJAE, con una misión en Angola entre los años 1977 y 1978. Durante uno de sus viajes en 2011, como comprador del gobierno, decidió quedarse a vivir en Asturias, España.

Otro descendiente, Javier López-Calleja, actualmente residente en Fort Lauderdale, Estados Unidos, estudió Ingeniería Mecánica en la Academia Naval de la Marina en los años 80, y fue trabajador de la Flota Cubana de Pesca hasta 1993, cuando decidió no retornar.

De los que se mantienen en Cuba, la mayoría está vinculada como directivos a hoteles (la directora comercial del Hotel Kohly es Diana Rabassa López-Calleja, mientras

que el vicepresidente de Gaviota S.A. es Frank Oltuski), a empresas exportadoras, a la compra de insumos en el exterior y a numerosas off-shore en Europa y América Latina, como es el caso de Guillermo Faustino Rodríguez López-Calleja, a quien se le ha comprobado su participación en más de una veintena de sociedades mercantiles, entre las que se pudiera destacar la actualmente inactiva Anglo-Caribbean Shipping Co. Limited por la curiosa relación que guarda con el actual director de Asuntos Consulares y Cubanos Residentes en el Exterior (DACCRE), Ernesto Soberón, el mismo departamento de la cancillería cubana que comparte información clasificada con Cristina López-Calleja Hiort-Lorenzen, en su papel de investigadora del CEMI.

Ernesto Soberón es hijo de Francisco Soberón Valdés, que fuera designado por Fidel Castro como ministro presidente del Banco Central de Cuba entre 1995 y 2009. Pero, lo más interesante en relación con los López-Calleja

es que Soberón Valdés fue entre 1992 y 1995 director de Anglo-Caribbean Shipping, compañía off-shore radicada en Reino Unido, que más tarde pasara a manos de Guillermo Faustino Rodríguez López-Calleja, de acuerdo con los registros de la empresa.

¿EL HOMBRE MÁS PODEROSO DE CUBA?

La reciente reestructuración del Buró Político del Partido Comunista de Cuba ha evidenciado que Luis Alberto Rodríguez López-Calleja no es un empresario más en el panorama político-económico cubano. Es una prueba de su papel de albacea de los bienes de una familia en el poder. Raúl Castro ha abandonado su puesto visible pero deja en su lugar a hombres de confianza de la cúpula militar, los verdaderos dueños de las armas y el dinero.

El "jefe de los hoteles" va ganando poder en Cuba. A finales de 2019, acompañó a Miguel Díaz-Canel Bermúdez en la gira por Europa. Pero también lo hizo en septiembre de 2018, cuando el gobernante cubano viajó a Nueva

York, aunque en aquella ocasión apenas se lo podía distinguir en un par de fotos captadas por la prensa.

En 2019, durante la Cumbre de los No Alineados, aparecía ya en el epicentro de la delegación junto a Bruno Rodríguez Parrilla y Rodrigo Malmierca Díaz, lo cual indicaba la probable preparación del militar-empresario para ocupar otros puestos con mayor poder de decisión en el gobierno. Se habló incluso de que sustituiría al viejo Ricardo Cabrisas Ruíz, pero no sucedió. GAESA es posiblemente mucho más importante que cualquier otra institución en la economía del régimen.

Con el ascenso oficial de Raúl Castro al poder en 2009, lo que anteriormente fuera una entidad militar que participaba casi de igual a igual en el escenario económico junto a otras empresas e instituciones estatales relacionadas con el turismo y la inversión extranjera, en poco menos de una década terminó por absorber más del 80 por ciento de las actividades comerciales, exportadoras,

financieras e inversionistas.

El poder de GAESA, tan solo como grupo hotelero, es indiscutible. Para noviembre de 2014 Gaviota S.A. lograría ubicarse en el número 55 del ranking de las 300 mayores cadenas del mundo, de acuerdo con la revista Hotels, y en el número 3 de Latinoamérica, según la misma publicación.

Luis Alberto Rodríguez López-Calleja ha sido el encargado de generalizar e instituir en toda la economía cubana los métodos ensayados desde el Departamento Económico de las Fuerzas Armadas. El ejemplo más reciente serían las tiendas recaudadoras de dólares (MLC), reconocidas por Raúl Castro en su informe al 8vo. Congreso del Partido Comunista como una estrategia para estimular el envío de remesas por parte del exilio, y enmarcadas en un esquema de GAESA que integra desde los propios establecimientos comerciales, el sistema de proveedores, las agencias importadoras y las entidades financieras.





Las herederas de Antonio Núñez Jiménez o el lado “glamuroso” del castrismo

¿Quiénes son las dueñas de varias mansiones lujosas en la Isla, entre ellas la que perteneciera al chileno Max Marambio, miembro de los servicios secretos cubanos, jefe de la escolta de Salvador Allende y empresario expulsado de Cuba en 2010, acusado de corrupción por quien fuera su mejor amigo, Fidel Castro?

CUBANET

LA HABANA, Cuba. – Después de la residencia de Vilma Rodríguez Castro, nieta de Raúl Castro, hay otro alojamiento cubano de súper lujo en Airbnb que, en opinión de quienes han disfrutado como huéspedes o invitados en las dos mansiones, hasta pudiera superar en confort a la considerada como número uno, donde hace dos años la noche costaba sobre los 650 USD.

Se trata de Villa Palmera, mucho más amplia y lujosa que la de la hija de Luis Alberto Rodríguez López-Calleja, pero un poco menos cara (unos 585 USD la noche). Está

situada en el mismo barrio residencial de Siboney y se promociona en Airbnb desde diciembre de 2016. Cuenta con conexión wifi y climatización en toda la casa, carta de almohadas, cuatro dormitorios, una espectacular piscina con cascada (un plus que no tiene la de Vilmita), jardines exquisitamente cuidados, múltiples áreas exteriores y dos salas de estar con muebles modernos y coloniales, autos clásicos para paseos por la ciudad, pertenecientes a la que fuera la colección personal de Max Marambio.

Como afirma su dueña en las promociones: “La mejor opción si quiere disfrutar de una estancia de lujo en la isla caribeña”, incluso porque si los clientes necesitan más de cuatro habitaciones eso no sería un problema. De acuerdo con lo anunciado por su principal anfitriona, Lupe María Núñez Velis, hija de Antonio Núñez Jiménez y exesposa del empresario chileno Max Marambio (expulsado de Cuba en 2010 por su mejor amigo, Fidel Castro): “frente a la Villa hay otra igual haciendo un total de ocho habitaciones”.

Y es que las herencias dejadas por su padre, exguerrillero amigo del Che Guevara, y su poderoso exmarido le permiten a Lupe complacer cualquier exigencia de sus clientes, por muy caprichosas que sean. Incluso si quisieran tres o cuatro habitaciones más en la misma barriada,

o en las cercanías, ella lo resolvería al instante porque su hermana Liliana Núñez Velis alquila otra casona, herencia familiar.

Es la número 6614 de la calle 5ta. B en Miramar. La promueve en varias páginas de internet y en sus redes sociales por un precio que ronda los 500 USD por noche porque se trata de una edificación de dos plantas, con tres dormitorios. No tan lujosa como la de Lupe pero muy bien situada, a solo un par de pasos de la casona donde viviera Antonio Núñez Jiménez (en el número 6611 de la misma calle) hasta su fallecimiento en 1998, y donde actualmente está la sede de la Fundación que lleva su nombre y que dirige la propia hija.

Liliana Núñez Velis, “Lilo”, fue recientemente noticia en los medios del régimen. Este 7 de mayo último el gobernante Miguel Díaz-Canel y varios ministros visitaron la Fundación Antonio Núñez Jiménez (FANJ) como parte de un recorrido oficial por algunos “emprendimientos” del municipio habanero de Playa (precisamente donde residen los más importantes dirigentes cubanos, de modo que fue más bien como “una vuelta por el barrio”, una “visita de vecino”).

Pero llama poderosamente la atención que apenas se mencionaron los otros lugares a donde fueron ese día

y que en la cuenta de la presidencia en Twitter solo se hiciera énfasis —con fotos además— en la visita a la FANJ, donde Liliana Núñez Velis les explicó en detalle en qué consistía su nuevo y prometedor “emprendimiento” naturalista, la línea de productos de limpieza corporal y cosméticos “Filifiore-Habana”, negocio que comparte con su hermana residente en México, Patricia Núñez Velis.

¿Un negocio familiar de producción y venta desde una institución “sin fines de lucro” vinculada a los ministerios de Cultura y de Ciencias (CITMA) y que recibe apoyo y financiamiento de organismos internacionales relacionados con la protección del medio ambiente?

¿A qué otros ciudadanos cubanos les está permitido este tipo de licencia tan amplia, mucho más cercana a una prebenda? ¿Esta “excepción” en particular tendría alguna relación con el hecho de que sean las hijas de uno de los mejores amigos de Fidel Castro y que una de ellas haya sido la esposa del coronel José Luis Padrón, aquel que en los años 80 (antes de ser defenestrado) fuera presidente del Instituto de Turismo de Cuba pero que, además, se involucrara en la comercializadora CIMEX y otras muchas empresas registradas en Panamá junto con los oficiales del Ministerio del Interior Antonio “Tony” de la Guardia y su primo Amado Padrón (fusilados tras el juicio sumario del general Arnaldo Ochoa)?

¿Tendría algo que ver la relación de las Núñez Velis con Max Marambio y con la fortuna que este dejara atrás cuando Raúl Castro se antojó de apropiársela en 2010 y se desató el escándalo de corrupción en la empresa Río Zaza?

Un litigio que terminó por zanjarse en Europa cuando la Corte Internacional de Arbitraje de París concluyó que el dictador cubano había actuado de mala fe. No obstante, años después los abogados del régimen, encabezados por su principal cancerbero, Rodolfo Dávalos, se encargarían de revertir el dictamen.

Atendiendo a tales historias “de familia”, ¿cuáles son los secretos que pudieran atesorar estas hermanas? ¿Cuál sería el valor de su silencio y —aún cuando algunas viven fuera de Cuba— cómo pudieran comprenderse sus lealtades a un régimen que, en apariencias, no siempre les ha



jugado limpio? ¿De algún modo se habrían “prestado” a ser parte de un juego?

Las hermanas Núñez Velis

Patricia, Liliana, María Teresa y Lupe María son las hijas del matrimonio de Antonio Núñez Jiménez con Esther Velis, la mujer de toda su vida y sobre la que se ha comentado fue amante de Fidel Castro en los primeros años de la Revolución, aún estando casada con quien es considerado el “Jacques Cousteau cubano”. Pero, amén de alguna que otra anécdota contada por el escritor Norberto Fuentes en su libro *Dulces guerreros cubanos* o el opositor Guillermo “Coco” Fariñas en alguna entrevista, a partir de sus propias vivencias, no existen pruebas de que algo real haya sucedido.

Lo único cierto es que Fidel tenía al matrimonio en su más cercano círculo de amistades y que, aún sin ser uno de los llamados “comandantes de la revolución”, Antonio Núñez Jiménez gozaba de privilegios como si lo fuera.

La fachada de explorador, geógrafo y espeleólogo — sustentada en sus indiscutibles aportes en esos campos, incluso antes de 1959— de quien había sido capitán ayudante del Che en el frente guerrillero de Santa Clara y más tarde en La Cabaña, donde se ejecutaron cientos de

fusilamientos, le sirvió a Fidel Castro en sus propósitos de extender la influencia de la ideología comunista y la idea de las guerrillas por las universidades de América Latina y el Caribe.

Entre 1960 y 1990, Núñez Jiménez impartió numerosas conferencias en instituciones científicas del mundo. Fueron decenas los “viajes de exploración” por la cordillera de los Andes y las islas del Caribe. Algunos estudios, como el de los petroglifos peruanos, los hizo desde su condición de embajador de Cuba en Perú (1972–1978).

Fue, además, director del Instituto Nacional de Reforma Agraria entre 1959 y 1962; presidente fundador de la Academia de Ciencias de Cuba (1962–1972); viceministro de Cultura entre 1978 y 1989, igual período en que su esposa Lupe Velis se encargó del departamento de Relaciones Internacionales del mismo ministerio. Llegó a diputado de la Asamblea Nacional en 1976 y a presidente del Banco Nacional de Cuba después que el Che dejó de serlo y pasó a ministro de Industrias.

En 1994, cuando Núñez Jiménez enfermó y decidió jubilarse, recibió el permiso de Fidel Castro para crear y presidir en su propia casa de Miramar la Fundación de la Naturaleza y el Hombre. Su hija Liliana se había graduado

de Historia en la Universidad de La Habana el año anterior, en 1993, y consciente de que la enfermedad lo llevaría pronto a la muerte, se apresuró a acomodarla como “directora” en el “negocio” familiar. Él sería el presidente de la Fundación y su hija más querida, recién terminados los estudios, la directora ejecutiva. Ni siquiera la joven tendría que salir de casa para ganar el sustento.

Liliana era la única de las hijas que faltaba por asegurarse un futuro. Las otras tres habían hecho cierta fortuna con sus casamientos (una, con el chileno Max Marambio; otra, con el poderoso José Luis Padrón) o “tuvieron suerte” en sus cargos en instituciones del gobierno, donde siguieron por el camino de la madre como especialista en Relaciones Internacionales, ya en el antiguo Ministerio del Azúcar —hoy grupo empresarial—, en el de Comercio Exterior, en el de Cultura y, en especial, en la Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano, creada por Gabriel García Márquez, gran amigo de la familia.

Cuando el padre falleció en 1998, la joven Liliana Núñez Velis se convirtió en la presidenta absoluta, así como su tía Esther Velis, luego del fallecimiento de Lupe Velis, se encargó de las Relaciones Internacionales y los asuntos de “Cooperación” (donativos) de la institución familiar, que de inmediato pasó a llamarse Fundación Antonio Núñez Jiménez de la Naturaleza y el Hombre (FANJ) y que ya, para esa fecha, tenía delegaciones en casi todas las provincias del país.

Como dato curioso, una de esas representaciones de la FANJ, la de Pinar del Río, es presidida actualmente por Carlos Aldana, el hijo de aquel otro Carlos Aldana, secretario ideológico del Partido Comunista, jefe del despacho del ministro de las Fuerzas Armadas, que llegara a convertirse en el tercer hombre más poderoso de Cuba, después de Fidel y Raúl Castro, pero que sucumbió en los turbulentos años 90, cuajados de destituciones y fusilamientos, pero sobre todo de temores a que lo sucedido con el dictador Manuel Antonio Noriega en Panamá, por sus vínculos con el narcotráfico, fuera el preámbulo de una intervención militar de los Estados Unidos en Cuba, por las relaciones probadas entre los cárteles de la droga colombianos y las instituciones militares del régimen

comunista.

Aunque fue y sigue siendo el proyecto institucional de un alto funcionario del régimen, incluso registrado como parte del Ministerio de Cultura, la Fundación Antonio Núñez Jiménez se presenta en su página web (que posee el dominio “cult.cu” de la institución estatal) como una “organización civil, no gubernamental, sin fines de lucro”, y son estos presupuestos falsos los que les han permitido fingir que son una iniciativa individual, así como ser tratados como emprendedores de éxito por Miguel Díaz-Canel y su comitiva de ministros, con lo cual pareciera que se está enviando una señal a alguien.

¿A la Unión Europea a raíz del informe de Prisoners Defenders sobre el financiamiento a ONG que la representación cubana desvía a las instituciones del régimen?

Quizás solo haya sido una coincidencia, pero no deja de sorprender que la visita de Díaz-Canel a la FANJ haya sucedido la misma semana, incluso unos días antes del anuncio de que la Unión Europea apoyará la financiación del sector económico no estatal en la Isla. Y si algo “bueno” tendrían los militares cubanos que mueven los hilos de la economía es que olfatean el dinero a años-luz de distancia.

Pero también cabe la posibilidad de que sea parte de ese proceso rutinario en que el sucesor designado, Miguel Díaz-Canel, a horas de la salida de Raúl Castro, cumple con la misión encomendada de transmitir a los súbditos más fieles (y temerosos de los cambios), entre ellos las hermanas Núñez Velis, que no importa quién esté en el poder, que sus privilegios serán respetados mientras los secretos que guardan continúen sepultados donde deben estarlo. Que no habrá cambios respecto a ellas, que son “continuidad” y, por tanto, nadie tocará ni las mansiones que alquilan ni el negocio de cosmética que impulsan entre México, Italia y La Habana, mucho menos el modo de vida que llevan, con viajes por el mundo como parte de la familia Núñez-Marambio.

“Tranquilas, todo queda donde estaba” pudiera ser, sin dudas, uno de los mensajes. Y el joven Mauro Rodríguez Núñez, el hijo de Liliana, seguirá su rutina de vivir entre México y La Habana, alardeando y luciendo su As-



ton Martin deportivo de lujo por el cual alguien pagó, sin pensarlo demasiado, los más de 125 000 euros que cuesta en el mercado europeo.

Liliana igual continuará asistiendo a conferencias sobre cambio climático en cualquier lugar a donde la inviten y que le sirva para beber un tinto Pavillon Rouge du Château Margaux, de 1996, aunque a “un amigo” le cueste más de 250 dólares la botella.

También aprovechará para visitar a la familia en México, en Estados Unidos, en España o para salir de compras con Valentina Marambio, la sobrina (hija de Lupe María) que tanto extraña y a la que el padre nombró así para recordar a aquella difunta novia chilena, Valentina Venegas, de sus tiempos en la Unidad Popular, cuando soñaba con ser guerrillero porque en Cuba lo entrenaron para serlo. Max Marambio, como lo describe el escritor Norberto Fuentes en su libro *Dulces guerreros cubanos*, publicado en 1999, era un tipo muy ostentoso y ambicioso, crecido a la sombra de Fidel Castro, y Lupe María se tragaría los celos porque no iba a arriesgar tanto peleando por el detalle de un nombre.

María Teresa Núñez Velis, “Maritere”, la otra hermana, igual seguirá en sus aventuras por el mundo. Hay

una foto de la niña en brazos de Yuri Gagarin, durante la visita que hizo el cosmonauta soviético a Cuba en julio de 1961. Hoy es una funcionaria del Grupo Empresarial AzCuba a la que posiblemente no le falta otro país por visitar. Ha estado en Dubai, en Londres, en Nueva York. Vacaciona en Estoril o en Lausana, y cuando visita México por su trabajo, siempre hace un tiempo para ver a su amiga, hija de general, Déborah Andollo, o a su hermana Patricia.

Por su parte, Patricia Núñez Velis, “Patry”, seguirá a resguardo del comunismo, allá en México, donde parece irle de maravillas con su negocio de cosmética natural. Creando champús biodegradables, mascarillas para el cabello. Y entre publicaciones contra el embargo y a favor del régimen cubano (como lo hacen todas las Núñez Velis), promocionando desde su página de Facebook cremas de peinado, tónicos faciales a base de vino tinto y hasta la mansión de su hermana Lupe bajo el eslogan de “Live a dream”.

Jabones exfoliantes y aclarantes, serums y boosters, diseñados por la propia Patry para su ideal de mujer de tez blanca y cabellos rubios, lo que ella con insistencia llama una “piel Filiflore”, es decir, la envoltura que tanto se esforzó en cuidar desde que se hizo modelo de pa-

sarelas en Cuba. La piel que cubre el cuerpo por el cual suspiró más de un militar poderoso, algunos empresarios extranjeros, y es que las de Núñez Jiménez tenían fama de ser las más hermosas entre las hijas de los principales de la dictadura.

Lupe María Núñez Velis cuando joven también tuvo su momento de esplendor y eso le facilitó las cosas para atrapar a Max Marambio. El haber aprovechado esa oportunidad le permite hoy ser dueña de la mansión que solo unos pocos protegidos por el régimen tienen en Cuba, también pasear en yate por las costas de Europa y además alegrarse por lo publicado en los medios oficiales sobre la visita de Miguel Díaz-Canel a la casa de su hermana Liliana.

Le ha gustado eso de que el encuentro no fue para otra cosa que “para hablar de emprendimientos, de proyectos de desarrollo local, de esos pequeños esfuerzos que, en definitiva, hacen un país”. La entusiasmo y lo postea como lo hace con sus viajes a Nueva York, Portugal y París, pero guarda silencio sobre aquello de lo que no conviene llamar la atención. Sobre todo cuando algún indiscreto le pregunta acerca de Max Marambio, a quien Fidel Castro y los allegados llamaban cariñosamente el

“Guatón”.

LOS MARIDOS. Y LOS AMIGOS DE LOS MARIDOS

El chileno Joel Max Marambio Rodríguez llegó a Cuba en 1966 cuando era un adolescente. Entonces su padre, diputado por el Partido Socialista, había sido incluido en la delegación que acompañó a Salvador Allende en su primera visita a La Habana como presidente del senado chileno. Desde su perspectiva personal, los detalles sobre el encantamiento del padre con Fidel Castro los cuenta el propio Marambio en su autobiografía *Las armas de ayer*, publicada en 2007.

Entonces Fidel le ofrece al chico quedarse a estudiar agricultura, pero los planes cambiaron casi al instante de aceptar y, lejos de marchar a la universidad, comenzaron a entrenarlo en un campamento militar especial con la tutela del comandante Manuel Piñero, “Barbarroja”, creador de los servicios secretos de Cuba —bajo el asesoramiento de Markus Wolf, director de la Stasi en aquella época— y encargado del adiestramiento de grupos radicales de izquierda en América Latina. Así, en un par de años, el joven Max terminó convertido en un oficial de Tropas Especiales que poco después se encargaría de la escolta de Salvador Allende.

Pero acabada su misión en Chile, con el derrocamiento de Allende, retorna a la Isla y es por iniciativa de Fidel Castro que se hace empresario y hasta productor cinematográfico. Sería una de las caras visibles de los miles de negocios de los Castro dentro y fuera de Cuba, pero la fortuna que llegó a acumular y a controlar terminó por obrar en su contra.

En 2009 Fidel lega el poder a Raúl Castro, y este no dejaría que el chileno dispusiera de tanto dinero, mucho menos cuando lo necesitaba para inyectarlo en los negocios de los militares en GAESA y para comenzar negociaciones de las deudas con los acreedores europeos, japoneses, chinos y rusos.

Por demás, la economía cubana en 2009 no creció de acuerdo con lo previsto, los ingresos por exportación de níquel y turismo cayeron en picada debido a la crisis internacional y hasta la tasa de desempleo se elevó de 1,7 a 2,5 por ciento. La banca nacional necesitaba de una rápida transfusión de liquidez y la obtuvo echando mano a cuanto estuvo a su alcance.

Al útil guerrillero-empresario le había llegado el fin,

así como a otros cercanos que tenían los “ahorros” guardados bajo el colchón, como fueron los casos del general Rogelio Acevedo (destituido como presidente del Instituto de Aeronáutica Civil de Cuba) y de su esposa, Ofelia Lip-tak, gerente comercial de Alimentos Río Zaza, la empresa más importante de Max Marambio en Cuba.

Junto con Ofelia, en el mismo departamento de Río Zaza, trabajaba también por esa época Gina González García, esposa del actual ministro de Economía y vicepresidente de Cuba, Alejandro Gil Fernández quien, por cierto, fue parte de la delegación que visitó en fecha reciente la Fundación Antonio Núñez Jiménez y que se interesó por la línea de productos cosméticos Filifiore, algo que quizás pudiera captar la atención de la hermana del ministro, María Victoria Gil Fernández, que de presentadora de la TV cubana y dueña del piano-bar Habaneciendo, en La Habana, pasó a radicarse en Tenerife, España, como dueña de un spa y salón de belleza.

Pero el poder de Max Marambio y de su hermano Marcel, graduado de Finanzas en la Universidad de La Habana, se extendía a los negocios del turismo con Ha-

vanatur, a la fundación de Carisub S.A. para la búsqueda de tesoros hundidos en el mar, a la compra-venta de autos y partes, a la corporación CIMEX del Ministerio del Interior y a decenas de empresas off-shore establecidas en Panamá, fundamentalmente dedicadas a la compra de insumos para los hoteles en Cuba y a las inversiones inmobiliarias como el holding ING, Inversiones Nazca S.A. y la Constructora Tinguiririca LTD, otro rumbo en los negocios que se inició por iniciativa del régimen cubano, al encargársele a Marambio la venta del edificio que ocupara la Embajada de Cuba en Chile.

Fue en CIMEX que Max consolidó su relación con Tony de la Guardia y con Amado Padrón Trujillo —ambos fusilados en 1989—. Este último era el primo de José Luis Padrón, que se convertiría en cuñado de Max, al casarse con una de las Núñez Velis.

El coronel José Luis Padrón fue presidente del Instituto de Turismo entre 1980 y 1986. Pero su más importante “misión” para los Castro la realizó junto con Tony de la Guardia y Amado Padrón en Panamá, cuando el propio Fidel les encargó a los tres, en 1977, la apertura de canales

de comunicación con miembros de la comunidad cubana en el exilio para las primeras conversaciones con funcionarios del gobierno de los Estados Unidos, las que poco después darían paso a los acuerdos con el presidente norteamericano Jimmy Carter.

Ya unos años antes, desde 1972, Fidel Castro, con investigadores de probada lealtad, había comenzado a sondear en detalles la migración cubana a los Estados Unidos, por medio del Centro de Estudios de las Migraciones de la Universidad de La Habana.

No hay pruebas que relacionen una cosa con la otra, y las que existen apuntan apenas a la corrupción y el narcotráfico en las filas del MININT y las FAR, pero es interesante tener en cuenta que los iniciadores de esas primeras reuniones en Panamá, más tarde fueran fusilados o condenados al ostracismo como es el caso de José Luis Padrón. Es sorprendente, además, ese cúmulo en el tiempo de tan fatales coincidencias y que las Núñez Velis, “glamurosas”, salgan a la superficie una y otra vez.



Menos turismo implica más tiendas en MLC

La llegada de turistas internacionales en lo que va de este 2021 está muy por debajo de lo exhibido en el 2020

ORLANDO FREIRE SANTANA

LA HABANA, Cuba. – El sector del turismo cubano en este primer trimestre del 2021 anda muy mal. Han trascendido informaciones preliminares de la Oficina Nacional de Estadísticas e Información (ONEI) que indican una reducción de la llegada de turistas internacionales del monto del 95.1% con respecto a igual periodo del año anterior.

Por supuesto que la pandemia del coronavirus tiene determinada cuota de responsabilidad en dicha disminución –enero y febrero del año anterior estuvieron libres de la enfermedad–, sin embargo, tampoco podemos ignorar las insuficiencias que arrastra el sector turístico cubano, y que lo hace perder terreno en un medio tan competitivo como lo es el Caribe. Insuficiencias que van

desde hoteles sin la higiene necesaria hasta carencia de frutas y vegetales para ofertarles a los turistas.

A lo anterior se añade el anuncio reciente del Ministerio de Turismo de que se posponía la celebración de la edición 40 de la Feria Internacional de Turismo de Cuba (FIT Cuba 2021), el evento más importante de este sector en el país, el cual se había previsto entre los días 3 y 8 de mayo.

Evidentemente, la posposición de la Feria, con la consiguiente afectación a la labor de marketing para promover el turismo en la isla, hará que merme aún más la llegada de turistas al país, incluso si mejorara la situación higiénico-sanitaria.

En tales condiciones es lógico suponer que se intensifiquen las gestiones y maniobras de los gobernantes cubanos en aras de acceder a la moneda convertible que mantenga a flote la alicaída economía cubana. Y se ha denunciado, por ejemplo, que una de esas maniobras estaría relacionada con la paralización de vuelos a naciones como Guyana y Panamá, adonde acuden muchos cubanos a gastar sus dólares en artículos que después venden en la isla, y por el contrario están estimulando la llegada de turistas rusos que gasten su dinero en Cuba.

Mas, a la hora de evaluar la repercusión interna que tendría la disminución de la llegada de turistas extranjeros, con el consiguiente déficit de ingresos en dólares para el país, no sería desaguisado relacionar ese hecho con el ritmo de creación de las tiendas que ofertan en moneda libremente convertible (MLC). Porque el cubano de a pie tiene la impresión de que, a medida que los dólares se les van haciendo más difíciles a los gobernantes, más tiendas en el país pasan a la categoría de “Tiendas en MLC”, o sea, solo para los ciudadanos que tengan dólares en sus tarjetas magnéticas.

Ya resulta difícil hallar alguna tienda grande –también llamadas por departamentos– que comercialice en moneda nacional. A los cubanos sin acceso a los dólares únicamente les han dejado una pequeña red de establecimientos para que adquieran –por supuesto, con interminables colas por delante, y escaneo del carné de identidad para que no repitan la visita antes del término fijado por las autoridades– pollo, perritos, picadillos y algunos productos de aseo. Es decir, casi un comercio de subsistencia.

Pero para adquirir un pantalón, una camisa, un par de zapatos, unas medias, unos calzoncillos, un ventilador,

una nevera, una batidora, una olla arrocera, un Split, y los mejores y más demandados artículos alimenticios, hay que tener dólares.

Entonces el panorama se presenta sombrío para todos aquellos que reclaman la eliminación de las tiendas en MLC, por constituir un claro sistema de apartheid que excluye a buena parte de la ciudadanía. Una exclusión por la que, incluso, ya se sienten afectados algunos elementos que hasta ahora clasificaban como incondicionales del castrismo.



The Telegraph: "Sin el embargo, Cuba podría ser el próximo gran destino de vacaciones en cruceros"

El diario británico opina que, con la salida de Trump de la Casa Blanca, cualquier apertura hacia la Isla "sería recibida con los brazos abiertos por las líneas de cruceros, deseosas de llenar el enorme agujero en los itinerarios"

CUBANET

MIAMI, Estados Unidos. El diario británico The Telegraph, uno de los de mayor tirada dentro y fuera del Reino Unido, aseguró que Cuba, sin el embargo económico y financiero impuesto al régimen de la Isla, "podría ser el próximo gran destino de vacaciones en cruceros".

El medio señala que la ubicación de Cuba, "tentadamente cerca de las costas de Florida", hace de la Isla un destino ideal en la región del Caribe. Sin embargo, afirma que el embargo estadounidense hace imposible el desarrollo de ese sector turístico.

En ese sentido, The Telegraph se remite a la apertura impulsada por la Administración de Barack Obama, que permitió los viajes en crucero y reanudó las operaciones aéreas comerciales entre ambos países.

El diario británico opina que ahora, con la salida de Donald Trump de la Casa Blanca, cualquier apertura hacia Cuba "sería recibida con los brazos abiertos por las líneas

de cruceros, deseosas de llenar el enorme agujero en los itinerarios".

También destaca que "varios ejecutivos de cruceros, como Frank del Rio, presidente y director ejecutivo de la empresa matriz de Norwegian Cruise Line, NCL Holdings (un refugiado cubano que se mudó a los EE. UU. Cuando era niño) y el presidente y director ejecutivo de Virgin Voyages, Tom McAlpin, son partidarios entusiastas de restablecimiento de las travesías a la Isla".

El escenario para el regreso de los cruceros a Cuba fue alimentado por el presidente Joe Biden, quien durante su campaña electoral prometió revertir la política de Trump hacia la Isla si era elegido.

No obstante añade The Telegraph, los anunciados cambios, de producirse, podrían llevar tiempo.

"La administración se ha mostrado reacia a dar respuestas claras hasta ahora. Lo que está claro es que los

funcionarios han señalado que tendremos que esperar", dijo al medio británico Tom Popper, fundador y expresidente del especialista en viajes estadounidense Insight-Cuba.

De momento, la nueva administración demócrata ha reiterado que cualquier conversación con regímenes como el cubano tendrá sus bases en el respeto a los derechos humanos.

En el caso específico de Cuba, Washington ha mostrado preocupación por las constantes violaciones contra activistas, opositores y periodistas independientes, una situación que podría dilatar el relajamiento de las sanciones impuestas entre 2017 y 2021.



Sin turistas "La Habana parece estar muerta, está desolada"

Residentes en La Habana Vieja lamentan la caída del turismo y las medidas del régimen cubano para paliar la grave crisis económica del país.

ENRIQUE DÍAZ Y VLADIMIR TURRÓ

LA HABANA, Cuba. – Establecimientos vacíos, locales cerrados, calles desoladas: ese es el panorama de los sitios que antes de la pandemia estaban concurridos por turistas. La falta de visitantes extranjeros, debido a las restricciones para viajar derivadas de la COVID-19, continúa asestando un duro golpe al sector turístico, una de las principales fuentes de divisas del régimen cubano.

Según datos publicados esta semana por la Oficina Nacional de Estadísticas e Información, hasta el mes

de marzo de 2021 solamente habían llegado a Cuba 79 913 viajeros internacionales, una cifra categóricamente baja si se compara con la cantidad de visitantes (1 230 934) que arribaron en el mismo periodo de tiempo del pasado año.

El régimen cubano mantiene restringidos los vuelos internacionales, sobre todo desde el último rebrote del coronavirus, cuyas cifras continúan alcanzando niveles alarmantes en la Isla.

Ante el déficit de visitantes del exterior, trabajadores estatales y privados que ofrecían servicios al sector turístico han tenido que replantearse nuevas formas de trabajo para no verse obligados a cerrar las puertas de sus negocios.

En el caso de los hoteles de la capital, el régimen optó por iniciar la venta de alimentos a nacionales, una medida alternativa condicionada por la falta de turistas, aunque se mantienen precios poco asequibles para el bolsillo de los cubanos.

"Por ejemplo, La Vitrola era un lugar para turistas, pero hoy está totalmente vacío. Ahí ofertan cosas pero a precios de turismo, no como para nosotros los cubanos, porque es imposible que uno pueda pagar por un pan con lechón 80 o 100 pesos, ni por un plato de comida 200 o 300 pesos", lamentó Jacqueline, residente en La Habana Vieja.

Para esta cubana, la ciudad histórica parece no tener vida desde que los turistas dejaron de llegar. "La Habana parece estar muerta, todo está desolado, opaco (...). Esta zona sin yumas (turistas) no es nada", señaló la mujer.

Pese a las circunstancias, establecimientos privados han optado por mantener sus puertas abiertas a clientes nacionales, solo para mantenerse en el mercado.

"La mayoría de los días no ganamos nada pero eso no es lo importante, lo fundamental es mantenernos en el mercado para cuando puedan entrar turistas. A pesar de que no hay turismo, hay muchos lugares

nuevos que se están preparando para abrir y nosotros tenemos que estar aquí listos para cuando lleguen nuestros clientes. Es una tarea difícil pero hay que resistir", explicó bajo condición de anonimato el dueño de un pequeño restaurante ubicado en La Habana Vieja.

Yaima, otra de las residentes en la zona, considera que la falta de turistas está afectando a todos los residentes de los alrededores del casco histórico, quienes, según alega, se sustentan económicamente gracias al turismo.

"Cuando hay yumas aquí todo el mundo busca su plata (dinero). Lo mismo les vendes tabaco, que ron, que les buscas cualquier cosa dependiendo de lo que ellos quieran. Ahora lo que estás viendo habla por sí solo: todo está vacío, no hay nada, no hay de donde sacar un peso y todo está carísimo", concluyó.



Coronavirus y mala gestión destruyen el turismo en Holguín

El esplendor turístico de Holguín ha languidecido progresivamente desde el año 2020, llegando a su peor momento en los primeros meses de este 2021

FERNANDO DONATE OCHOA

HOLGUÍN, Cuba.- Oscar, un cantinero de la ciudad de Holguín, ha quedado sin trabajo. El bar en el que laboraba, donde atendía al turismo de la ciudad, ha sido cerrado como parte de las medidas sanitarias para la contención de la transmisión de la COVID-19.

El primer mes desempleado Oscar cobró los 2 400 pesos de su salario. Desde febrero del presente año recibe solo el 60% del sueldo. Pero los 1 440 pesos que le pagan no le alcanzan para el sustento del hogar.

Oscar trata de sobrevivir con las ventas ilegales de

champú, detergente, aceite y cuanto mercancía caiga en sus manos sin importar su procedencia. "Tengo una familia que mantener y no puedo quedarme con los brazos cruzados", dice Oscar, con dos hijos pequeños y una esposa ama de casa.

En una situación similar se encuentran la mayoría de los trabajadores del turismo en el territorio, considerado el cuarto polo de la industria de los viajes en Cuba después de La Habana, Varadero y Jardines del Rey.

Las limitaciones impuestas por el coronavirus se sumaron a la implementación de la llamada Tarea Ordenamiento en enero, que quintuplicó los precios de los productos y los servicios. Según cálculos de los especialistas, ahora se necesitaría un salario de 7 000 pesos mensuales para cubrir mínimamente el costo de la canasta básica de una persona.

Los trabajadores del turismo están entre los más afectados económicamente con el incremento de las regulaciones sanitarias implementadas desde el mes de febrero, cuando el municipio cabecera regresó en la fase de transmisión autóctona limitada.

El esplendor turístico de Holguín ha languidecido

progresivamente desde el año 2020, llegando a su peor momento en este 2021, debido el cierre de las actividades recreativas a partir de la dispersión del virus, el incremento del número de casos autóctonos, importados y de personas sin definir su fuente de infección.

La llegada de turistas a Cuba cayó durante el primer trimestre de este 2021 a menos del 5% de las cifras correspondientes a igual período en 2020, según datos publicados por la Oficina Nacional de Información y Estadística (ONEI)

Los visitantes extranjeros que arribaron a Cuba entre enero y marzo del presente año no superaron los 48 163, "es decir, el 4.9% de la cifra de ese mismo período en 2020. La pandemia impidió la recuperación de la actividad en el primer trimestre", escribió el economista cubano Pedro Monreal en la red social de Twitter.

María Antonia, que así prefirió identificarse y que ahora está en la casa por reducción de plantilla, cobrando el 60% de su salario de 2 400 pesos, trabajó como dependiente en la céntrica cafetería Pico Cristal. La holguinera opina que, a raíz de la reforma salarial por la unificación

monetaria en enero de este año, "se puede decir que prácticamente no nos subieron el salario. A nosotros nos 'mataron' con ese invento de la Tarea Ordenamiento".

"Hasta el año pasado yo ganaba un promedio de 1 125 CUP mensuales por el cumplimiento del plan de ventas, con eso más el salario de 400 CUP y las propinas mis ingresos pasaba de 5000 CUP en total. Los precios de los productos básicos eran asequibles. Ahora no tengo trabajo y estoy en la casa con un salario mínimo pasando muchas necesidades económicas".

Con el cierre del establecimiento, el bar Plaza, perteneciente a Palmares S.A., una empresa extrahotelera estatal con ofertas al turismo nacional e internacional que administra la mayoría de los bares en la ciudad de Holguín, ha prescindido del servicio de seis trabajadores. Dos luncheros, dos dependientes, un cantinero y una auxiliar de limpieza están sin vínculo laboral cobrando el 60 % de sus salarios. Ha quedado un cantinero con la misión de vender, "solo para llevar", pomos de agua, y cajas de cigarro, botellas de vino y ron, colocadas sobre una mesa que impide el acceso por la puerta principal.

De acuerdo con una fuente cercana a los empleados, el alto precio y la escasa variedad de los productos han limitado el negocio, reduciendo la ganancia del empleado con un horario diario de trabajo de 8:30 de la mañana a 3:00 de la tarde.

Un escenario parecido tiene Tocaroro, una pizzería estatal también de Palamares S.A., que ha cambiado su oferta principal por la venta de ron para llevar.

De cinco dependientas quedó solo una trabajando. Las demás están en la casa con el 60%. Y de su producto estrella, la pizza, solo quedan las fotos en las paredes. “La venta de pizza ha sido muy inestable por la falta de harina”, dice un empleado bajo condición de anonimato por temor a ser despedido.

Por esa razón el cocinero ha quedado sin trabajo. Mientras, según la fuente vinculada al lugar, la empleada que quedó a cargo ha visto disminuir su salario de 2 400 pesos a 1 500 por la disminución de las ventas.

“La pobre mujer no tiene culpa de la falta de gestión

administrativa para localizar la harina o para incrementar la cantidad, variedad y los precios asequibles de las botellas de ron. Ella está cobrando menos que un jubilado con pensión mínima de 1 528 pesos. Y a eso se le suma que tiene que trabajar diariamente de 9 de la mañana a 4 de la tarde en malas condiciones, trancada en un lugar hermético sin aire acondicionado, soportando el calor, sin agua ni alimentos. Todo tiene que traerlo de la casa”.

Por su parte, la franquicia de la Bodeguita del Medio en Holguín, inaugurada en mayo de 2017 durante la 37 FERIA Internacional de Turismo FITCuba, ve con cierta melancolía la aceptación que tuvo entre los turistas rusos y canadienses que la visitaron antes de la pandemia.

Con sus puertas cerradas, este bar restaurante redujo sus ventas a botellas de ron importadas y excesivamente caras para el salario promedio en Cuba. A esto se suma una precaria y poco variada venta de comida. Todo para llevar.

El tiempo parece haberse detenido en la pared. Las

firmas de sus visitantes no remontan al 2019.

Asimismo, una drástica reducción de su plantilla ha dejado a solo dos trabajadores que, aunque intentan brindar un buen servicio, no lo logran por la magra oferta de la que disponen.

Por otra parte, desde hace más de un año el silencio le ha ganado a La Bolera, un sitio recreativo que antaño se caracterizaba por la algarabía de los niños trepados en equipos de juegos, el bullicio de sus padres compartiendo bebidas alcohólicas y ofertas gastronómicas, y el inconfundible sonido de los bolos. Ahora el lugar ha quedado sin ofertas gastronómicas y sus trabajadores han sido enviados para su casa con el 60% del salario. Una sola dependienta ofrece las mismas marcas de ron embotellado que proponen los demás establecimientos turísticos de la ciudad.

En el caso del hotel Saratoga, enclavado entre las céntricas calles Maceo y Martí, desde que se inauguró en julio de 2020, tras una larga restauración iniciada en

septiembre de 2016, su servicio ha sido eventual. Ninguna de sus 12 habitaciones ha sido estrenada por recomendaciones de las autoridades sanitarias, que velan por la disminución del contagio del coronavirus.

La mayoría de sus empleados están en la casa a la espera de una reapertura con clientes cubanos y foráneos. Por ahora la oferta es solo para llevar, tal como se anuncia en dos grandes pizarras donde se ha escrito con tiza el menú del día.

Los trabajadores de otros lugares destinados al turismo han corrido peor suerte. Entre ellos están los bares Don Chipo, perteneciente a la empresa de Campismo Popular, y el bar El Chorrillo, de la Empresa de Grabaciones y Ediciones Musicales (EGREM). Ambos desde hace meses mantienen el cartel de cerrado colgando en sus puertas por la falta de ofertas.





Aerolínea canadiense Sunwing reiniciará vuelos semanales a Cuba en diciembre

El operador turístico retomará sus vuelos a Cuba para la temporada 2021/2022 desde de la región del sureste de Ontario y Windsor

CUBANET

MIAMI, Estados Unidos.- La aerolínea canadiense Sunwing informó este miércoles que retomará sus vuelos semanales a Varadero y Cayo Santamaría, en Cuba, a partir de diciembre de este año, luego de que suspendiera sus operaciones a la Isla a finales del pasado año a causa de la expansión del coronavirus.

De acuerdo a una nota publicada por CTV News, el operador turístico reiniciará sus vuelos a Cuba para la temporada 2021/2022 desde de la región del sureste de Ontario y Windsor.

“Nuestro servicio desde el Aeropuerto Internacional de Windsor ha sido siempre bien recibido y estamos deseando volver para la temporada de invierno 2021/2022”, dijo a CTV News Andrew Dawson, presidente de operaciones turísticas de Sunwing.

“Nuestras puertas de entrada regionales, incluyendo Windsor, están a la vanguardia de nuestras operaciones y estamos emocionados de ofrecer a los residentes salidas convenientes desde su aeropuerto local bajo nuestra ala”, agregó el funcionario de la aerolínea.

Por su parte, Mark Galvin, director general del aeropuerto de Windsor dijo que “Sunwing ofrece cómodos destinos vacacionales en un momento en el que el descanso y la relajación son muy necesarios”.

De acuerdo a la información, los vuelos de Sunwing entre Windsor y Cayo Santa María se llevarán a cabo todos los martes desde el 14 de diciembre de 2021 y hasta el 5 de abril de 2022.

Entretanto, de Windsor a Varadero, y de regreso, los

vuelos se realizarán los jueves desde el 16 de diciembre de 2021 y hasta el 14 de abril de 2022.

Sunwing Airlines, que restableció sus vuelos a Cuba desde Toronto y Montreal en diciembre de 2020, tuvo que cancelar sus operaciones apenas un mes después, luego de que en enero el primer ministro de Canadá, Justin Trudeau, anunciara la suspensión de los viajes desde ese país hacia el Caribe y México.

“Hoy puedo anunciar que, a partir del domingo, los vuelos entre Canadá y los destinos del sol, específicamente el Caribe y México, se suspenderán hasta el 30 de abril”, dijo entonces el mandatario como parte de un grupo de medidas adicionales para disuadir a los canadienses de viajar por placer en medio de un rebrote de la COVID-19.



Llegada de turistas a Cuba cae a menos del 5% en el primer trimestre de 2021

Los visitantes extranjeros que llegaron a la Isla entre enero y marzo del presente año no superaron los 48 163, según cifras de la ONEI

CUBANET

MIAMI, Estados Unidos.- La llegada de turistas a Cuba cayó durante el primer trimestre de este 2021 a menos del 5% de las cifras correspondientes a igual período en 2020, según datos publicados por la Oficina Nacional de Información y Estadística (ONEI) citados por el economista cubano Pedro Monreal en la red social de Twitter.

De acuerdo a Monreal, los visitantes extranjeros que llegaron a Cuba entre enero y marzo del presente año no superaron los 48 163, "es decir, el 4.9% de la cifra

de ese mismo período en 2020. La pandemia impidió la recuperación de la actividad en el primer trimestre", escribió.

Según el economista, que analizó los datos históricos del sector en Cuba, "en 2018 y 2019, los dos últimos años 'normales', el período enero-febrero fue el mejor trimestre en # de visitantes, de manera que en 2021 no se dispondrá de la mejor parte de la temporada alta, incluso asumiendo que exista alguna recuperación en el segundo semestre", agregó.

Por su parte, en medio de una dramática situación para el sector del turismo en la Isla, y de los cambios que han venido acompañados de la pandemia del coronavirus, Rusia parece haber desbancado a Canadá como principal emisor de visitantes extranjeros al país.

Los datos publicados por el gobierno cubano revelan que durante el primer trimestre de este año el 44.3 % del total de turistas que arribó a Cuba fueron rusos, motivados principalmente por el reinicio de las operaciones de aerolíneas de ese país como Nordwind, Royal Flights y Azur Air, las cuales retomaron sus vuelos a la

Isla el pasado invierno, a Varadero y Cayo Coco.

En ese entonces el Ministerio de Turismo de Cuba (MUNTUR) dijo que los turoperadores seguían "apostando por Cuba, motivo por el cual continuamos realizando estrategias conjuntas para alcanzar nuevas operaciones en la recién iniciada temporada alta turística 2020/2021".

Sin embargo, a pesar de un nuevo rebrote de coronavirus en el país, que llevó a las autoridades del régimen a cerrar nuevamente sus fronteras para algunos destinos debido a la crisis sanitaria, el pasado mes de abril medios de prensa cubanos anunciaron que Varadero se preparaba para recibir al menos 3 000 turistas rusos semanales.

"Constituye un reto en estos tiempos de pandemia global organizar opciones a la altura de las exigencias de los visitantes", dijo en ese entonces Ernesto Oliva González, jefe de operaciones de Cubanacán, pero aseguró que el país cuenta "con las medidas higiénico-sanitarias y todos los protocolos requeridos".

Guía de supervivencia italiana para no ser estafado en Cuba

Un Blogger italiano compiló los 10 tipos de estafa que encuentran los turistas en Cuba, para no ser "desplumado como un pollo"

MARINELLYS TREMAMUNNO

ROMA, Italia.- "En Cuba no hay lugar para viajeros incautos o turistas ingenuos: serán engañados sin piedad y sistemáticamente como tontos a través de un arsenal de estafas, engaños y trampas que no tiene igual en América Latina. Créeme: aunque ya hayas viajado por medio mundo y te sientas seguro, un viaje a Cuba te pondrá a prueba".

Estas palabras fueron escritas por el Blogger italiano Daniele ERMES Galassi. Un experto en viajes que ha recorrido el mundo entero, pero en la sección de su web

dedicada a Cuba, en lugar de presentar una tradicional reseña de turismo, ofrece a sus seguidores una particular "guía de supervivencia" para no ser estafado en Cuba, titulada "CUBA: NON È UN PAESE PER POLLI. TRUFFE E RAGGIRI DA CONOSCERE PER NON FARSI SPENNARE" (Cuba no es un país para pollos: trufas y engaños que se deben conocer para no dejarse desplumar).

"Nada se mueve en Cuba excepto por la ganancia económica, y el cubano en la calle miente. Siempre. Pero miente por necesidad, así que no lo condeno. Sin embargo, he experimentado de primera mano lo que significa ser el blanco constante de tales presiones y por eso escribí esta guía de supervivencia: quiero darte alguna esperanza de luchar en igualdad de condiciones contra los jineteros diabólicos, los cubanos que intentarán en todos los sentidos robarte el dinero donde quiera que vayas", dice en el artículo, publicado en italiano el 24 de mayo de 2018 en la web Sary Ermes.

Pero ¿qué motivó a Daniele a romper con el estilo de sus artículos sobre viajes para escribir esta guía de supervivencia? CubaNet lo entrevistó y explicó que "Cuba es el último lugar en donde un viajero ingenuo debería

ir, porque hay tantos países en donde el turista es visto como una máquina de dólares, como en Asia o Vietnam, pero como en Cuba. Sinceramente la América Latina la he recorrida toda, desde el centro hasta la Patagonia, pero algo así no lo había experimentado jamás".

El Blogger italiano explicó que su estadía en el país caribeño le recordó sus viajes a los países árabes, "en donde el turista viene seducido en todas las direcciones para ser atraído a cualquier tipo de embrollo, pero debo decir que en Cuba lo que hace de verdad la diferencia es la creatividad. Existe una creatividad para engañar que es de verdad espectacular". Una situación que contrasta con la seguridad que reina en la isla: "es un lugar en donde a nivel físico no te sucederá nada, pero a nivel financiero o monetario iría con mucha cautela, por eso decidí escribir esta guía un poco irónica, una guía de supervivencia, porque si la hubiese tenido yo me habría ahorrado un saco de problemas".

LAS 10 ESTAFAS MÁS COMUNES

"Lo que estás a punto de leer es una guía de supervivencia que evitará que te quedes en ropa interior después de solo 24-48 horas en La Habana. Encontrarás

descripciones de las estafas y de los engaños más frecuentes con consejos y trucos para no caer como tontos. Sin embargo, no será una guerra fácil, pero es de vital importancia que intente equiparse con los anticuerpos adecuados o su primer viaje a Cuba se convertirá en un baño de sangre. No querrás llenar tus diarios de viaje a Cuba con maldiciones y blasfemias, ¿verdad?", continúa Daniele en su blog.

Con esta introducción tan intensa nos preguntamos, ¿el Blogger encontró algo que le gustara de la Isla? "Cuba, desde el punto de vista natural es muy bella, pienso que nadie puede decir lo contrario. Lo que lamentablemente no me gustó mucho de la experiencia es que la continua presión que viene aplicada sobre el turista, una presión cubierta de hospitalidad, de convivencia; el cubano intenta siempre entrar en contacto contigo, entiende de inmediato que eres italiano, entiende rápido que acabas de llegar, entiende rápido porque el cubano es muy inteligente", afirmó.

Los italianos son los turistas más frecuentes en la isla, pero también son los más ingenuos y los menos prepa-

rados para afrontar el arte del engaño al estilo cubano. “Digamos que las primeras 48 horas fueron bastante trágicas, mi amigo y yo logramos identificar 3 o 4 engaños clásicos: el intermediario que te lleva de paseo y tú le pagas de beber a él, y debes estar atento a todos los amigos; o la cooperativa de puros (tabacos), que en realidad no es una verdadera cooperativa de puros, sino que uno termina dentro de una casa, llaman al amigo y hacen como si es una cooperativa de puros para venderte cigarros falsos, secos. Y en todo esto, las primeras 24 horas son tragicómicas, porque si no estás atento de verdad corres el riesgo de gastar un patrimonio ese primer día”, advierte el Blogger.

Lo cierto es que Daniele Galassi logró identificar en su blog “10 modos con los cuales intentarán fregarte”: el intermediario que se queda con la comisión, la guía o acompañante que infla los precios y al final del día se hace pagar un extra, el falso intermediario que pretende una comisión de cualquier cosa, el taxi que cambia el precio, la excursión en caballo en la que te obligan a comprar un puro, el cambio de dinero equivocado, la botella llena de té en lugar de ron, la falsa emergencia para pedir dinero, la falsa cooperativa de puros y la falsa receta médica.

“Una de las estafas más bellas que vi, pero no me sucedió a mí, le sucedió a una amiga en el malecón y es la de la falsa receta médica, en donde una persona, generalmente bien vestida, en lágrimas, te dice que hubo una tragedia en casa, una explosión o un incendio, y que alguien necesita medicinas, pero por culpa del embargo las medicinas en la farmacia para los cubanos no existen. Entonces, te dicen que el único modo para tener las medicinas es en la farmacia de la embajada, pero no en farmacia de los cubanos. Te muestran una receta médica, obviamente falsa, y en este punto mi amiga le dio bastante dinero. Luego investigamos y efectivamente era una clásica estafa”, explicó a CubaNet.

Este resumen de trucos, estafas y engaños con los que los cubanos de la calle intentan engañar a los turistas fueron vividos en carne propia por Daniele. Por eso, “en Cuba no tienes que creer en nada ni en nadie. Si para el turista inexperto unas vacaciones en Cuba serán una estafa tras otra, para el viajero más experto las calles de la isla serán una lucha constante que a menudo resulta demasiado estresante”, advirtió.

TURISTA ITALIANO: PRESA FÁCIL

En este contexto, Daniele indicó que el italiano es el típico turista ingenuo que los cubanos “despluman como

un pollo”. ¿Por qué? Porque el italiano no es un viajero “hazlo tú mismo”. “El italiano, medianamente, es uno de los peores viajeros. Fuimos un pueblo de navegadores, santos y poetas, ahora somos un pueblo de gente que va a una agencia para organizar un viaje. En Cuba saben que a los italianos no les gusta esforzarse y se llevan detrás la guía cubana. Mientras que estás consciente está bien, pero no está bien si de ingenuo piensas que esta persona te está ayudando por simple placer y después de cuatro días te pide una montaña de dinero. Eres un pollo y justamente vienes tratado como pollo”, aseguró el Blogger.

Y con la lista de estafas explicadas por Daniele resulta increíble que en Italia la isla todavía se muestra como uno de los destinos turísticos más cotizados, y de hecho según datos oficiales de la Oficina Nacional de Estadísticas e Información de Cuba (ONEI), los italianos ocupan el tercer lugar entre los turistas europeos que más visitaron este destino en el 2019.

¿Por qué al italiano le apasiona tanto Cuba? Aquí la respuesta: “siempre hay una cubana que quiere conocer para saltar sobre un colchón”, asegura Daniele en su Blog, pero también advierte que “no es que el aire de Cuba te haya transformado en un símbolo sexual irresis-

tible recién aterrizado, lo siento”. En realidad “cualquier interacción con el cubano nace viciada por su necesidad” de dinero.

El Blogger explicó a CubaNet que “en el imaginario del italiano medio esto llama la atención, seguramente”, porque “existe el italiano que va a Cuba y se lleva la cubana, hay que decirlo”. Un fenómeno mucho más frecuente de lo que parece. En el aeropuerto “quedé bastante impactado del italiano que regresa a casa y se encuentra al lado de la cubana, con la madre de la cubana y el padre de la cubana, llorando, y los padres llorando que le dicen regresa pronto. Quedé impactado porque lo había escuchado, pero no lo había visto jamás y no lo había visto en ningún otro país, sinceramente... No me imagino en Patagonia con una chilena que llora por mí en el aeropuerto, no lo veo de verdad”, dijo con una sonrisa irónica.

En fin, “si no vas con un poco de experiencia a Cuba, con un poco de pelos en el estómago, y si no eres un poco despierto para entender la dinámica te arruinan y ellos lo saben, lo saben muy bien”, concluyó.

ENCUÉTRANOS ADEMÁS EN



ESCRÍBENOS A

cntredaccion@gmail.com

Para acceder a la página de Cubanet desde Cuba,
descarga PSIPHON, gratis y sin límites de ancho de banda

También puedes evadir la censura y acceder a nuestra página
directamente a través de un sitio espejo colocando la siguiente
dirección en la barra de tu navegador:

<https://s3.eu-central-1.amazonaws.com/qurium/cubanet.org/index.html>

Descarga la aplicación móvil de Cubanet tanto
para Android como para iOS

Recibe la información de Cubanet en tu teléfono a través
de Telegram o WhatsApp. Envíanos un mensaje con la palabra "CUBA"
al teléfono +1 (786) 316-2072